

Het Cue- bid in relatie tot volgbiedingen.

Aantal afspraken die we maken/hebben zijn :

1. Volgbod is vanaf ca. 8 punten tot 15 punten
2. Bij meer dan 15 punten en eigen kleur zeggen we eerst Doublet (hier gaat Ep verder op in!)
Ook met 5 kaart of meer erbij: dan duidelijke eigen kleur en 16+
Of we bieden eventueel met redelijke 16/17 gewoon 1 NT als volgbod. En daarna begint het als het ware van voren af aan voor prt. Alsof je 1 NT geopend zou hebben> dus stayman, jacoby gewoon intact houden.
3. Bij voorkeur een 5 krt hoog als volgbod!
Eventueel met een tweede kleur erbij kan dit nog steeds< die kun je eventueel daarna nog noemen. Zo hebben we het bieden dus redelijk onder controle en voorkom je ontsporingen/misverstanden.
4. Dan oefenen we met het Cue-bod: dat betekent : "Partner wat is je volgbod waard "
Dat cue bod doe je met toch wel 10/11 of meer punten, met minder dan 10 is de manche natuurlijk ver weg.
Tenzij je mooie troef fit hebt en veel punten mag/kan bij tellen.
Je wilt nl. graag weten wat je prt heeft met zijn volgbod! (8-9-10-11-12- enz!
Dit Cue-bod doe je dan in de kleur van de openaar en vraagt dus eigenlijk iets aan je prt.
Dus openaar heeft 1klaver, 1 ruiten , 1 harten of 1 schoppen geboden/geopend.
Dan bied je als partner van de volgbieder (8-15) de kleur (1 van de bovenstaande 4 kleuren!) van de openaar.
5. Je partner moet nu antwoorden op je vraag!
Met maar ca. 8-11/12 zal hij zijn kleur van het volgbod herhalen: daarmee aangeven dat het wat aan de onderkant zit. Keurig in de discipline!
Dan weet je dat je prt geen al te goed volgbod had.
Het vervolg nu:
Stel je hebt er 13/14 als bij bieder (met een fit in de kleur van het volgbod van je partner)dan moet je nog wat doen, want globaal is evt. 11/12 bij je partner en jou aantal punten nog steeds voldoende voor de manche.
Je doet dan nog een poging met bieden op 3 hoogte: dit is een uitnodiging (laatste poging) aan partner om met ca 11 alsnog eventueel de manche te bieden.
Met maar volgbod van 8/10 punten zal je partner als een haas passen.
6. Maar stel je hebt geen fit m.b.t. het volgbod van je partner>
Nu een paar zeer belangrijke afspraken.
Op het volgbod van je partner met maar weinig punten zeg je dus pas!!!
Je bied 1 NT met 10/12 punten (stel dat je partner volgt met 8/9 punten dan is dit hoog zat en heb je nog wat samen om te spelen): dan samen nog wel 18/20 punten en 1nt wel speelbaar.
Je bied 2nt met 13/15 punten (want stel dat hij maar 8 heeft!!); dan hoog zat.
En stel dat je partner toch een redelijk volgbod heeft zal hij wel 3nt bieden! Hij weet dan wat je hebt met je Sans bod. Mooi toch om dat allemaal te weten!
7. **En weer Alles onder controle!**
Kortom: altijd even vragen aan je partner, het voorkomt ontsporingen>
"leve het Cue-bod " !!!!!
En tenslotte het Cue-bod kan ook toegepast worden in vele ander situaties. Altijd vraagt het iets en zegt het iets: je wilt wat horen en hebt wat te melden.

Voorbeelden volgbod etc

Spel 1 :

Sch: 8

Ha : 10, 6

Ru : V B 9 8

Kl : B 8 7 5 4 3

Sch: H 10 8

Sch : A 7 3 2

Ha : H 8 5 4 3

Zuid: geveer

Ha : A B 9 2

Ru: 10 6

niemand kw

Ru : 7 4

Kl : A H 9

Kl : V 10 2

Sch : V B 9 6 4

Ha : V 7

Ru : A H 5 3 2

Kl : 6

Zuid zal 1 Schoppen openen!

West nu nooit(!) een doublet (= de overige kleuren en openings kracht), maar volgt met 1 harten!

Noord zal passen en nu is Oost aan de beurt> Wat heeft mijn partner (tussen de 8 -15 punten), maar hoeveel precies????????????????

Dat gaan we nu "vragen " met Cue –Bid (= bod in de kleur van de openaar): dus 2sch

Zuid zal nu passen want met 12 punten is 3 ruiten al gevaarlijk!

Met goede schoppens kan zuid doubleren om aan te geven dat deze goed van kwaliteit zijn.

Dan is West weer aan de beurt en zal, indien zwak met 2 harten antwoorden.

Maar hier dus niet: gewoon 3Klaver bieden: betekenis= dan redelijk/goed volgbod van 1 harten partner.

Dan Oost snel klaar en Hup: 4 Ha

Voorbeelden volgbod etc

Spel 3

Sch : A 5 2
Ha : K 8
Ru : B 2
Kl : V B 9 7 6 5

Sch : V B 3
Ha : 10 9 7 4
Ru : V 10
Kl : A K 10 3

West opent

Niemand kw

Sch : 7 6
Ha : 6 3 2
Ru : A 9 8 7 6 3
Kl : 8 2

Sch : K 10 9 8 4
Ha : A V B 5
Ru : K 5 4
Kl : 4

West zal openen met 1 Klaver. Dit kan op een twee kaart, maar de klaveren kunnen ook wel echt zijn.

Als Noord dat in acht neemt, zal hij passen.

Oost past ook: niks te melden. Kan misschien later nog aan de beurt komen.

Stel er komt wel een Doublet bij Zuid (Opening en wil wat horen?)

Dan zal West passen, maar Noord ook (heeft veel klaver tegen!). Nu Oost wel wakker en zal 1 ruiten bieden om prt te helpen. Dat ga je wel maken.

Maar een goede Zuid zal 1 schoppen volgen!

West past weer en nu moet Noord iets verzinnen.

Op nieuw even vragen: er is immers een schoppen fit!!!!!! En hoeveel heeft prt en/of heeft prt een mooie kaart.

Dus Noord haalt weer het Cue bid van stal en biedt 2 Kl: vraagt naar kracht van volgbod en alles onder controle!

Zuid biedt nu 2 Harten!!!: Alleszins redelijk volgbod.

Dit bod klinkt Noord als muziek in de oren: Schoppen Aas mee en ook nog een mooie harten Heer.

Noord zal op zijn minst 3 schoppen (= uitnodigen voor de manche) of al direct 4 schoppen bieden.

En zoals zo vaak in bridge : " Het moet maar een beetje zitten "en al weer een mooie 4sch C

Voorbeeld: 5 volgbiedingen

Sch: K
Ha : K B 10 8 3
Ru : A V 5 4
Kl : K 10 6

Sch : 10 7 5 4 3
Ha : A 6
Ru : K 8 7 6 2
Kl : 9

Noord gever
N/Z kwetsbaar

Sch : A V B 9 8
Ha : V 9 7 5
Ru : 9
Kl : A V 2

Sch : 9 2
Ha : 4 2
Ru : B 10 3
Kl : B 8 7 5 4 3

Een prachtig voorbeeld van een combinatie van volgbod, Cue-bod en de Law!

Noord opent met 1 Harten en Oost zal volgen met 1 schoppen (8-15)

Zuid past natuurlijk: niets te melden.

Nu de schijnwerper op West!

Die heeft al paar troeven meer , Ha aas als controleur, en singleton klaveren>

Dat betekent geen 7 punten maar eigenlijk door bijtellen wel 11.

Genoeg voor het Cue-bod (dus niet 2 schoppen bieden, want dat is zwakjes) en verder vragen.

Dus het bod is nu: 2 Harten en vraagt partner naar zijn kracht van het volgbod.

Noord kan nu of passen, of nog 3 ruiten bieden. Het helpt niet!!!!

Want Oost heeft genoeg van zijn partner gehoord (die vroeg tenslotte niet voor niks) en biedt: of 3sch (vrijwillig als noord nog 3 ruiten biedt) of 3Klaver als noord past op 2harten als vraagbod van West.

In beide gevallen weet West genoeg en biedt 4schoppen!

Met maar 22 punten samen maak je 4 schoppen + 1 , zoals het spel ligt.

En met gecontroleerd bieden (partner had er immers veel minder kunnen hebben dan 15!).

Volgbiedingen en verder

Spel 15

Sch : B 9 8 6

Ha : 9 7 6 4 2

Ru : 7 4

Kl : 4 2

Sch : A 7 4

Ha : A V 5 3

Ru : --

Kl : H B 10 8 6 3

Noord gever

Niemand kwetsbaar

Sch : V 4 3 2

Ha : B 8

Ru : H V B 10 3 2

KL : V

Sch : H 10

Ha : H 10

Ru : A 9 8 6 5

Kl : A 9 7 5

Spel 16

Sch : V 10 7 6 2

Ha : 7 5

Ru : 6 4

Kl : A 10 9 8

Sch : H 9 5 3

Ha : 3 2

Ru : A H 10 7 3 2

Kl : 4

Oost gever

Niemand kw

Sch : B 8 4

Ha: H V B 8

Ru : B 8 5

Kl : H 7 2

Sch : A

Ha : A 10 9 6 4

Ru : V 9

Kl : V B 6 5 3

Voorbeeld 6

Sch : 9 6 3 2
Ha : 6
Ru : K 6
Kl : V 10 9 8 4 2

Sch : A V 7 5
Ha : V 8 7 5 3
Ru : V
Kl : K B 6

West opent
Niemand kw

Sch : B 8
Ha : K B 10 2
Ru : 10 7 5 4 3
Kl : 5 3

Sch : K 10 4
Ha : A 9 4
Ru : A B 9 8 2
Kl : A 7

Ook dit spel kwam voorbij:

Een gevaarlijk spel!

West opent 1 harten en Noord zal passen

Oost kan nu net 2 harten piepen: 5 punten maar wel een 4 kaart harten mee.

Volgens "de Law" is dit een fit met minimaal 9 harten samen (verhaal van Ep!)

En daar zit Zuid..... 16 punten en wat te doen?

Niet alles en altijd is het even duidelijk in bridge.

Doublet kan niet: geen klaveren in de aanbidding en ook geen 4 krt schoppen.

Maar passen met 16? Dus de stap maar wagen 3 ruiten.

West zal passen en Noord eveneens en Oost is aan de beurt!

3 Harten bieden wordt al een klusje met start Ru K en telkens ruiten door en gaat dan al eentje down!

Dus ondanks 4 troeven mee moet Oost toch oppassen.

Maar ook een interessante optie is natuurlijk 3 ruiten doubleren voor straf.

Troef start met de vrouw: vaak goed tegen gedoubleerde contracten!

Ook dan is 3 ruiten een kansloze onderneming.

Maar zoals het spel ligt is 3klaver nog wel te maken.

Kortom: een prachtig voorbeeld over bieden, fit, volgbiedingen etc.

Moeilijk spel af en toe dat bridge.

We hadden het ook om kunnen draaien en Zuid laten openen (is dan bijv. degene die mag openen) met 1 ruiten

Dan het volgbod van 1 harten en Noord past. Oost biedt dan natuurlijk 2ha en vraagt niet met 2 Ruiten naar de kracht van volgbod van partner (heeft niet genoeg punten daarvoor: ca. minimaal 10/11 nodig!!)

Dan mag Zuid opnieuw iets verzinnen.

Heropenings doublet? Dan zal Noord 3kl bieden en is Oost weer aan de beurt: 3 harten????

HOOFDSTUK 1: HET VOLGBOD EN HET INFORMATIEDOUBLET

De twee belangrijkste biedingen na een vijandelijke opening zijn het simpele volgbod in een kleur en het informatiedoublet. Ik zal daarom beginnen met het uiteenzetten van de vereisten voor deze beide biedingen.

Vereisten voor het simpele volgbod in een kleur

Na een opening bij de tegenpartij zijn er meerdere typen volgbiedingen met elk zijn eigen, deels identieke vereisten. De volgbieding die het vaakst voorkomt is het simpele volgbod in een kleur. De vereisten voor dit volgbod verschillen compleet van die voor een opening, wat samenhangt met het verschil in de doelstellingen van beide biedingen. Na een vijandelijke opening is de kans gestegen dat de tegenpartij uiteindelijk een contract gaat spelen. Daar moet je rekening mee houden. Dit is wat je hoopt te bereiken met een volgbod:

- Zelf een contract spelen: deelscore of manche.
- Een goede uitkomst aangeven voor partner in geval er moet worden tegengespeeld.
- Het de tegenstanders moeilijker maken om het juiste eindcontract te vinden en/of hen opdrijven naar een hoger contract.

De laatste twee doelstellingen zijn absoluut niet aan de orde als je zelf de bieding opent (behalve bij een preemt). De puntenvereisten voor een volgbod liggen dan ook veel lager dan voor een opening. Sterker nog: je punten zijn van secundair belang. Dit zijn de twee criteria waaraan moet worden voldaan:

- Een goede lange kleur: minimaal vijfkaart.
- Het bezit van voldoende speelkracht.

Onder dat laatste verstaan we de hoeveelheid slagen die je op eigen kracht, dus zonder hulp van partner, met een bepaalde kleur als troef kunt maken. Een voorbeeld:

♠ 843
♥ HVB 102
♦ A87
♣ 94

Deze hand bevat vijf speelslagen met harten als troef. ♦A is een zekere slag en in de hartenkleur hoef je redelijkerwijs alleen het aas af te staan en zul je dus vier slagen maken.

Vergelijk dat eens met deze kaart:

♠ 843
♥ HB872
♦ A87
♣ V4

Bij een slecht zitsel is het heel goed mogelijk dat je met deze hartenkleur slechts één of twee slagen maakt. Je hebt hier dus een kaart met evenveel punten maar **aanzienlijk minder speelkracht**.

Waarom is die speelkracht zo belangrijk? Het antwoord is eenvoudig: na een vijandelijke opening ligt het strafdou-
blet op de loer. Je linkertegenstander weet al dat zijn part-
ner minstens 12 punten heeft. Als hij tegenzit in de kleur
die jij tussenbiedt, zal hij niet schromen je 'op te knopen'.
Als je met de laatste hand na een 1♠ opening met 2♥ volgt,
bestaat het gevaar dat je gedoubleerd wordt en vijf of zes
down gaat. Zowel kwetsbaar als niet kwetsbaar loopt dat
aardig in de papieren. Met de eerste hand zijn de gevaren
minder groot: drie down in 2♥ lijkt het maximum, zelfs als
partner niets nuttigs meebrengt.

We kunnen dus vaststellen **dat bij het geven van een volg-
bod je puntenaantal van ondergeschikt belang is:**

♠ HVB106
♥ 843
♦ 10976
♣ 5

Na een vijandelijke 1♣ opening is dit een prima 1♠
volgbod. Het geeft een goede uitkomst aan en be-
moeilijkt het bieden voor de tegenpartij. Met 1♠ ont-
neem je ze het éénniveau om informatie uit te wisse-
len.

♠ B8732
♥ HB7
♦ HB8
♣ V7

Deze kaart is **veel minder geschikt** voor een volg-
bod. Je hebt geen goede kleur en de speelkracht
van de hand is zeer mager. Als je moet tegenspelen
heb je geen behoefte aan een schoppenstart van
partner. Je ziet hem liever met zijn eigen kleur uit-
komen; daar heb jij zeker steun voor. Al met al valt een 1♠
volgbod af te raden.

Vereisten voor een informatiedoublet

Als je geen goede vijfkaart of langer hebt, zul je je na een
vijandelijke opening meestal niet met het bieden bemoei-
en. Toch zijn er handen denkbaar die niet geschikt zijn
voor een volgbod, maar waarmee je vanwege perspectief
op zelf spelen wel wilt tussenbieden.

(1♦) - ??

♠ AB76
♥ HV82
♦ 6
♣ HB83

Geen vijfkaart, dus geen volgbod.
Maar de puntenkracht is zodanig
dat het wat jou betreft zeker niet
uitgesloten is dat je zelf iets kunt
spelen. Het liefste zou je echter

partner een troefkleur laten kiezen. Dat kun je kenbaar
maken met een doublet. Dit is geen strafdou-
blet maar een informatiedoublet zoals ik in de inleiding al heb aangege-
ven. Met een informatiedoublet vraag je partner om uit de
ongeboden kleuren een troefkleur te kiezen. Dit zijn de
vereisten voor een informatiedoublet:

- Openingskracht: minimaal 12 punten.
- **Steun voor alle ongeboden kleuren.**

De tweede eis is minstens even belangrijk als de eerste!
Met een informatiedoublet wordt partner gedwongen te
bieden, zelfs met nul punten. Het is dus noodzakelijk dat er
op zijn minst een redelijke fit aanwezig is.

(1♥) - ??

♠ AB76
♥ HV82
♦ 6
♣ HB83

Na een 1♥ opening is deze kaart
niet geschikt voor een informatie-
doublet.

♠ 82
♥ 943
♦ 108743
♣ 765

Met deze kaart zal partner 2♦ antwoorden en dan is
Leiden in last. Als de tegenpartij aan het doubleren
slaat, is er geen ontsnappen meer aan.

Het feit dat je steun moet hebben voor alle ongeboden
kleuren impliceert dat je met een informatiedoublet altijd
kort bent in de kleur van de tegenpartij. Een 4-4-4-1 is de
ideale verdeling, maar een 4-4-3-2 is ook prima geschikt.
Zodra je echter een doubleton of korter in een ongeboden
kleur hebt, ben je gevaarlijk bezig.

Bovenstaande theorie vormt de basisgedachte achter het
informatiedoublet. Er is nog een categorie handen waar-
mee na een opening van één in een kleur wordt begonnen
met een doublet, maar die komt elders in dit hoofdstuk aan
de orde.

Tot zover de vereisten voor het simpele volgbod in een
kleur en het informatiedoublet. Daarmee zijn we er echter

nog lang niet. Er zijn nog tal van andere mogelijke volgbiedingen: 1SA en het sprongvolgbod om er maar twee te noemen. Tevens moeten we bij tussenbiedingen onderscheid maken tussen de verschillende biedsituaties. Hieronder zullen achtereenvolgens de revue passeren:

- Bieden na een opening van één in een kleur.
- Bieden na sterke openingen.
- Bieden na preëemptieve openingen.
- Bieden in de sandwich.
- Bieden in een later stadium.

1.1 BIEDEN NA EEN OPENING VAN ÉÉN IN EEN KLEUR

In deze situatie kun je de volgende tussenbiedingen doen:

- Het simpele volgbod in een kleur
- Het 1SA volgbod
- Het sprongvolgbod
- Het informatiedoublet

Deze biedingen komen regelmatig voor. Hiernaast kennen we nog een viertal minder vaak voorkomende tussenbiedingen:

- Het volgbod met dubbele sprong.
- Het cuebid.
- Het 2SA volgbod.
- Het cuebid met sprong.

Voor elk van deze biedingen gelden andere normen. We zullen ze hieronder afzonderlijk onder de loupe nemen.

1.1.1 HET SIMPELE VOLGBOD IN EEN KLEUR

Onder het simpele volgbod in een kleur verstaan we biedingen als (1♣)-1♥ of (1♥)-2♦. We hebben geconstateerd dat dit volgbod absoluut geen sterk spel hoeft te beloven. Het voornaamste criterium is het bezit van een goede vijfkaart of langer.

(1♣) - 1♥	♠ 9 2 ♥ A H 10 9 3 ♦ 8 7 2 ♣ 9 4 3
-----------	---

Dit is zo ongeveer het absolute minimum voor een volgbod op éénniveau. Met name de uitkomstangevende waarde is erg groot.

Hoe minimaler de hand, des te beter de troefkleur moet zijn:

(1♣) - pas	♠ B 2 ♥ V 10 9 6 3 ♦ H B 2 ♣ 9 4 3
------------	---

Dit wordt te gek; wat verspreide punten en een mottige vijfkaart. Pas op 1♣.

(1♣) - 1♥	♠ 9 2 ♥ V 10 9 6 3 ♦ A H 2 ♣ V 9 3
-----------	---

Hier kan 1♥ prima door de beugel. De kleur is niet al te best maar je kaart heeft zeker het nodige potentieel.

(1♣) - 1♥	♠ 9 ♥ 10 9 7 6 3 ♦ A H 3 2 ♣ A H 3
-----------	---

Hier is de kleur van bedroevende kwaliteit, maar het potentieel van de hand rechtvaardigt het 1♥ bod. Met een geschikte dummy is zelfs 4♥ lang niet uitgesloten.

(1♦) - 1♠	♠ A V 7 6 4 2 ♥ 8 7 2 ♦ 9 3 ♣ 3 2
-----------	--

Een redelijke zeskaart is op het éénniveau altijd de moeite van het noemen waard. Zelfs met maar zes punten.

Uit deze voorbeelden blijkt al dat de kracht van een volgbod behoorlijk kan variëren. Partner zal daar dus rekening mee moeten houden. Om niet al te veel druk op partner te leggen, is het noodzakelijk om de kracht van het volgbod naar boven toe enigszins te begrenzen. We spreken af dat de range van een volgbod grofweg 6 tot 15 punten is.

Net als bij een opening begin je van twee vijfkaarten met de hoogste:

(1♣) - 1♠	♠ V 10 9 7 2 ♥ 6 ♦ A V B 10 2 ♣ A 2
-----------	--

Ondanks het verschil in kwaliteit valt 1♠ te prefereren boven 1♦.

Het moge duidelijk zijn dat er verschil bestaat tussen een volgbod op éénniveau en een volgbod op twee niveau. Voor dat laatste moet je meer speelslagen hebben:

♠ A 6 2
♥ H B 9 6 3
♦ V 7 2
♣ 8 4

Na 1♣ of 1♦ is 1♥ een prima volgbod. Over een 1♠ opening is 2♥ echter uitermate riskant. Je zit een niveau hoger en als je gedoubleerd wordt, ga je dus één meer down. Dat kan net teveel zijn. Buiten dat is het een gegeven dat tegenstanders in het algemeen veel meer geporteerd zijn voor een strafdoublet op tweenniveau dan voor eentje op het éénniveau. Er moet heel wat gebeuren voordat ze je in 1♥ lucratief down kunnen spelen. Na een volgbod op tweenniveau ligt de drempel voor het doubleren wat lager.

DE KWETSBAARHEID

Aangezien je bij tussenbieden continu het risico dat je loopt, moet afwegen tegen de mogelijke winst die een actie kan opleveren, speelt de kwetsbaarheid een belangrijke rol. Niet kwetsbaar is down gaan immers minder duur dan kwetsbaar. Vandaar dat je je niet kwetsbaar lichtzinniger acties kunt permitteren. Ook de kwetsbaarheid van de tegenstanders is van belang. Niet kwetsbaar tegen kwetsbaar is zelf drie gedoubleerd down gaan goedkoper dan de tegenstanders een manche laten maken (-500 versus -600). Bij ongunstige kwetsbaarheid (wel tegen niet) is twee down al te veel (-500 versus -400). Als de tegenstanders de keuze hebben om je wel of niet te doubleren, zullen ze de kwetsbaarheid zeker laten meewegen in hun beslissing. Hetzelfde moet dus voor jou gelden wat betreft je volgbod; kwetsbaar dien je voorzichtiger te zijn.

Een volgbod op tweenniveau

Zoals gezegd hoef je je bij een volgbod op éénniveau niet al te veel zorgen te maken over doublerende tegenstanders. Op tweenniveau ligt dat wezenlijk anders. Krakemikkige volgbodjes zullen dan als het even kan als smakelijke hapjes verorberd worden. Grotere voorzichtigheid is dus geboden. Als richtlijn kun je het volgende aanhouden: het bezit van een redelijke zeskaart of een goede vijfkaart met meer dan tien punten.

Voorbeelden:

(1♠) - 2♦
♠ H 7 6
♥ 8 4 3
♦ A H B 8 2
♣ H 7

14 punten met een uitstekende vijfkaart; ruim voldoende voor een volgbod op tweenniveau.

(1♠) - 2♦
♠ H 7 6
♥ 8 4 3
♦ H V 8 4 3 2
♣ 7

Een mager volgbod, maar gerechtvaardigd vanwege de zeskaart. Met een ruiten minder is een pas op zijn plaats.

(1♠) - pas
♠ H 8 7
♥ A 8 4
♦ V B 6 4 2
♣ B 7

Een te magere kaart voor een volgbod op tweenniveau. Merk op dat na 1♣ 1♦ een prima volgbod is.

(1♠) - 2♥
♠ A V 8 7
♥ B 10 8 3 2
♦ H V 7
♣ 6

Ondanks de slechte kleur is dit een volwaardig volgbod. Je hebt een kaart met een groot potentieel. Als het een beetje fit behoort 4♥ tot de mogelijkheden:

♠ A V 8 7		♠ 6 3
♥ B 10 8 3 2		♥ V 9 7 4
♦ H V 7	N W O Z	♦ B 10 4 3
♣ 6		♣ A 7 5

Met deze dummy is 4♥ een prima contract. Merk op dat ♠H vrijwel zeker goed zit. Je schoppenpunten zijn goed geplaatst.

Hoe minder het potentieel van je kaart, hoe beter de kleur moet zijn:

(1♠) - 2♣
♠ 7 6
♥ 8 4 3
♦ 10 9 2
♣ A H V 9 5

Een subminimum voor een volgbod op tweenniveau, alleen gerechtvaardigd door de uitnemende kleur. Ikzelf zou het vreselijk vinden om na 1♠-1SA-3SA partner met ruiten of harten te zien uitkomen.

(1♠) - ??
♠ 8 6
♥ A V 8 4 2
♦ A 9 6 4
♣ B 7

Een grensgeval. Bij gunstige kwetsbaarheid is 2♥ aanvaardbaar, bij ongunstige kwetsbaarheid is het spelen met vuur.

(1♠) - 2♣
♠ A 2
♥ H 2
♦ B 10 7 2
♣ A V B 9 6

Dit is ongeveer het maximum voor een simpel volgbod. Met nog sterkere spellen moet begonnen worden met een informatiedoublet (zie onder 1.1.4).

Er vallen dus weinig keiharde regels te geven voor het doen van een volgbod. Zoals we gezien hebben, zijn er twee cruciale criteria:

- Het potentieel van de hand.
- De kwaliteit van de kleur.

Als het potentieel van de hand matig is, moet de kwaliteit van de kleur goed zijn. Het uitkomstangevende aspect speelt dan een grote rol. Als het potentieel van de hand groot is, mag je ook met slechte kleuren in de bieding komen. Anders riskeer je het missen van een manche of een goede deelscore.

QUIZ SPELLEN

1.	♠ 10 3 ♥ A H B 8 7 ♦ 9 3 2 ♣ 8 5 2	West	Noord	Oost	Zuid 1♦
2.		West	Noord	Oost 1♦	Zuid ?? ♠ 6 5 2 ♥ A 2 ♦ V 9 4 ♣ H V B 10 5
	Oost/ NZ				

1.1.2 HET 1SA VOLGBOD

Evenals een 1SA opening belooft een 1SA volgbod 15-17 punten met een verdeelde kaart. Daarnaast garandeert het een dekking in de kleur van de tegenstander. Wanneer je zelf moet spelen wordt er immers vrijwel zeker met die kleur uitgekomen; enige opvang is dus noodzakelijk.

(1♣) - 1SA	♠ H 7 6 ♥ 8 7 2 ♦ A H 9 7 ♣ A V 8
------------	--

Een prima 1SA volgbod. Na 1♥ zit je moeilijker vanwege het ontbreken van een hartenstop. Een informatiedoublet komt dan sterk in aanmerking.

Het 1SA volgbod kan een vijfkaart lage kleur bevatten:

(1♠) - 1SA	♠ A V 6 ♥ V 2 ♦ 8 7 3 ♣ A H 10 7 2
------------	---

Met een hoge vijfkaart valt het bieden van de kleur te prefereren:

(1♠) - 2♥	♠ A V 6 ♥ A H 10 7 2 ♦ 8 7 3 ♣ V 2
-----------	---

Liever 2♥ dan 1SA.

1.1.3 HET SPRONGVOLGBOD

Aan weinig natuurlijke biedingen worden zoveel verschillende betekenissen toegekend als aan het sprongvolgbod. In klassiek Acol is het een sterk bod: het belooft 15-16 punten en een goede zeskaart. Een degelijke afspraak met één groot nadeel: het komt te weinig voor. Tegenwoordig speelt bijna geen enkele wedstrijdbridger het sprongvolgbod nog als sterk. Een populair alternatief is de 'intermediate jump overcall'. Een sprongvolgbod belooft dan een goede zeskaart met 12-15 punten. Bijvoorbeeld:

(1♦) - 2♠	♠ A V B 9 7 4 ♥ 8 6 ♦ H 4 3 ♣ H 6
-----------	--

13 punten met een goede zeskaart; een perfecte 'intermediate'.

(1♥) - 3♣	♠ A 6 ♥ 8 2 ♦ V 6 4 ♣ A H B 8 7 3
-----------	--

Een sprongvolgbod in een lage kleur is een voorzetje voor 3SA. Met een fitje, wat punten en een dekking in de kleur van de tegenpartij mag partner hem inkoppen.

Bovenstaande voorbeelden zijn perfecte intermediates. Zo krijg je ze niet elke dag. Wat mij betreft mag de kleur best wat minder mooi zijn:

(1♣) - 2♥	♠ A 6 ♥ V B 8 7 4 2 ♦ A 6 5 ♣ V 4
-----------	--

Nog steeds een volwaardige intermediate. Veel slechter mag de kleur echter niet worden.

In principe belooft een **sprongvolgbod een éénkleurenspeel**. Met twee kleuren moet iets anders worden verzonnen:

(1♦) - 1♥

♠ H 6 4 2
♥ A V B 8 4 3
♦ H 6
♣ 5

Geen intermediate vanwege de vierkaart schoppen. Het is goed mogelijk dat er in schoppen gespeeld moet worden.

(1♣) - 2♠

♠ H V 10 8 4 2
♥ A H
♦ B 9 4 2
♣ 6

Hier valt een 2♠ volgbod te billijken. De hoge zeskaart is van goede kwaliteit en de lage vierkaart is bijzonder mager. 2♠ heeft het voordeel dat het je kaart veel scherper limiteert dan 1♠.

De intermediate jump overcall komt veel vaker voor dan het sterke sprongvolgbod. Bovendien is het zowel een constructief als een defensief wapen. Een eigen manche is lang niet uitgesloten, maar als het spel aan de tegenpartij toebehoort heb je ze het toch knap lastig gemaakt.

N.B. Een alternatief voor de intermediate is de 'weak jump overcall'. Hiermee beloof je een zeskaart en minder dan een opening. Het zwakke sprongvolgbod is voornamelijk bedoeld om de tegenstanders de voet dwars te zetten, net zoals het preëemptieve volgbod dat verderop behandeld wordt.

1.1.5 HET VOLGBOD MET DUBBELE SPRONG

Een volgbod met dubbele sprong is preëemptief. De vereisten zijn dezelfde als voor een preëemptieve opening: een goede zevenkaart of langer met weinig ernaast.

(1♣) - 3♣	♠ H V B 10 8 7 2
	♥ 6
	♦ 8 7 2
	♣ 9 2

Een ideaal preëemptief volgbod; een uitstekende kleur met niets ernaast. Je ontnemt de tegenpartij een zee aan biedruimte, terwijl partner vrij exact weet wat je hebt.

Het spreekt voor zich dat bij het al of niet doen van een preëemptief volgbod de kwetsbaarheid een grote rol speelt. Niet kwetsbaar tegen kwetsbaar is een compleet andere situatie dan kwetsbaar tegen niet.

(1♥) - 4♣	♠ 6
	♥ 8
	♦ H 6 4
	♣ H V B 9 8 4 3 2

Bij gelijke kwetsbaarheid is 4♣ oké. Niet tegen wel is 5♣ op zijn plaats, terwijl wel tegen niet 4♣ al vrij dubieus is.

In het algemeen kunnen we stellen dat de regel van twee en drie (zie *Bieden met Berry deel 1, Het constructieve bieden*) bij een preëemptief volgbod in versterkte mate van toepassing is.

Je zult immers sneller gedoubleerd worden dan na een preëemptieve opening; de man achter je weet dat zijn partner minstens 12 punten heeft. Enige voorzichtigheid is dus geboden.

(1♦) - ??	♠ 6 3
	♥ H B 9 8 7 4 3
	♦ 6
	♣ V 4 2

Een uitermate dubieus 3♥ volgbod. Niet tegen wel zou het wat mij betreft kunnen. Kwetsbaar is het een soort 'Charge of the light brigade'.

(1♦) - ??	♠ H V B 10 7 6 5
	♥ 6
	♦ H 4 3
	♣ 8 2

Niet kwetsbaar is dit een prima 4♣ volgbod; met ♦H meegeteld zijn er zeven speelslagen. Kwetsbaar is 3♠ genoeg.

Teneinde de tegenstanders extra onder druk te zetten kan een 4♥/♠ volgbod overigens op wat sterkere handen gedaan worden:

(1♥) - 4♠	♠ A V B 9 8 7 4
	♥ -
	♦ 8 2
	♣ H V 6 5

Met ♣B10 bij partner heeft 4♠ al een kans. Door dit contract direct te bieden zet je je linkertegenstander maximaal onder druk.

1.1.6 HET CUEBID

Een volgbod in de kleur van de tegenpartij is een bijzonder volgbod. Het lijkt niet erg logisch om in de beste kleur van je rechttegenstander te willen spelen. Daarom geven we er een andere betekenis aan: het toont een spel waarmee je hoe dan ook de manche wilt spelen. Het is dus het equivalent van een 2♣ opening!

(1♦) - 2♦	♠ A H B 9 5 2
	♥ A H 10 7 4
	♦ 6
	♣ A

Ondanks de 1♦ opening heb je zo ongeveer een manche in handen. Het is echter onduidelijk of het 4♠ of 4♥ moet worden.

Via 2♦ laat je partner eerst weten dat er niet onder de manche gepast mag worden. Vervolgens kun je, indien noodzakelijk, je beide kleuren in beeld brengen.

(1♠) - 2♣	♠ A 6
	♥ A H V B 9 8 7 2
	♦ A V 6
	♣ -

aan dat je een loeisterk spel hebt.

(1♥) - 2♥	♠ A H 7 6
	♥ 6
	♦ -
	♣ A H V 10 9 5 4 3

N.B. Het moge duidelijk zijn dat het mancheforcing cuebid een wapen is dat je in de praktijk bijzonder weinig nodig zult hebben. Onder wedstrijdbridgers wordt er tegenwoordig dan ook vaak een andere betekenis aan het directe cuebid gegeven. Er zijn verschillende conventies in omloop. Eén daarvan wordt behandeld in bijlage 1 (het Michaels cuebid).

QUIZ SPELLEN

5.	West	Noord	Oost	Zuid	♠ B 6
West/ OW	pas	pas	1♦	??	♥ A H B 7 5 4 2
					♦ 7
					♣ 10 5 4

6.	West	Noord	Oost	Zuid	♠ A V 10 6 5 4 3
Oost/ niemand			1♥	??	♥ H 7
					♦ H B 7 4
					♣ -

Een waanzinnig sterk spel. ♦HBxx is al genoeg voor 7♥. Een direct 4♥ bod is preëmptief. Wat dan? Bied eerst 2♣, mancheforcing, en noem dan je hartens. Zo geef je

Van hetzelfde laken een pak. Je begint met de kleur van de tegenpartij om de manche vast te leggen. Daarna ga je je kleuren bieden.

DE KLEUR VAN DE TEGENPARTIJ

In dit boek zal het bieden van de kleur van de tegenpartij, de Engelsen noemen dit een cuebid, nog zeer vaak terugkomen. Het is in competitieve biedverlopen een onmisbaar wapen. De kleur van de tegenpartij is de geijkte manier om het bieden mancheforcing te maken, zowel in biedverlopen waarin we zelf geopend hebben als in biedsituaties waarin de tegenstander heeft geopend.

Wat voorbeelden:

1♦ - (1♥) - 2♥	♠ H 6
	♥ 8 7 2
	♦ A H 8 7 6
	♣ A 6 5

Je hebt geen goed forcing bod voorhanden. 2♥ is een uitkomst.

1SA - (2♦) - 3♦	♠ V B 7 2
	♥ V B 4 3
	♦ 6 5
	♣ A 9 3

Het 2♦ bod heeft je de Stayman conventie ontnomen. Wat nu? De oplossing ligt in het bieden van de kleur van de tegenpartij. Bied 3♦, dat is mancheforcing en

vraagt aan partner zijn kaart nader te omschrijven. In deze situatie doet de kleur van de tegenpartij dienst als vervangende Stayman.

(1♦) - dbl - (pas) - 2♦	♠ A 8 7 2
	♥ H V 4 3
	♦ H 6 5
	♣ B 2

Partners informatiedoublet belooft openingskracht. Je wilt dus naar de manche, maar weet nog niet welke.

De kleur van de tegenpartij kan ook in een later stadium geboden worden:

1♦ - (1♥) - 1♠ (pas) - 3♦ - (pas) - 3♥	♠ A V 8 7 2
	♥ 4 3
	♦ H 7 6
	♣ B 10 2

Na partners 3♦ bod wil je een manche spelen. 3♥ vraagt uitdrukkelijk om een hartendekking voor SA.

Wil je het bieden mancheforcing maken in een competitief biedverloop? Bied dan de kleur van de tegenpartij!

OPLOSSINGEN

Zuid, OW	♠ B 8 ♥ 9 6 5 ♦ A V 4 ♣ A V 9 4 3
♠ 10 3 ♥ A H B 8 7 ♦ 9 3 2 ♣ 8 5 2	♠ A 9 7 5 4 ♥ 10 3 2 ♦ 8 7 ♣ 10 7 6
	♠ H V 6 2 ♥ V 4 ♦ H B 10 6 5 ♣ H B

1. Nederland-San Marino EK'93

Met zijn volgbod legde Jan Westerhof de hartenstart vast tegen een eventuele 3SA van NZ. De Italianen gingen toen naar 5♦, maar ook dat contract was down van top.

Resultaat: 5♦ -1

West Westerhof	Noord Santagato	Oost Jansen	Zuid Di Maio
1♥	2♣	pas	1♦
pas	3♦	pas	2♠
pas	3♠	pas	3♥
pas	5♣	pas	4♠
pas	pas	pas	5♦

Oost, NZ	♠ V 9 8 7 3 ♥ V 10 5 3 ♦ 8 7 ♣ 8 3
♠ 4 ♥ 7 6 4 ♦ A B 10 3 ♣ A 7 6 4 2	♠ A H B 10 ♥ H B 9 8 ♦ H 6 5 2 ♣ 9
	♠ 6 5 2 ♥ A 2 ♦ V 9 4 ♣ H V B 10 5

2. Nederland-Israel, Olympiade '92

Vanwege de uitnemende kleur achtte Enri Leufkens zijn kaart ook bij deze kwetsbaarheid een volgbod op twee-niveau waard. Het bleek te riskant. 2♣ ging gedoubleerd drie down voor 800, Een treffende illustratie van de risico's die je loopt met het doen van een volgbod. Aan de andere tafel paste de Israelische zuid en boden de Boer-Muller 5♦. Dat contract leverde 400 punten op, zodat Nederland per saldo 400 punten verloor.

Resultaat: 2♣x - 3

West Birman	Noord Westra	Oost Seligman	Zuid Leufkens
pas	pas	1♦	2♣
pas	pas	dbl	pas

1.4.1 BIEDEN NA EEN ONE-OVER-ONE

Hier heeft je rechtertegenstander een bod gedaan met een heel wijde range: 6+. Een manche zal er voor jouw partij normaliter niet meer inzitten, maar het bevechten van de deelscore behoort nog steeds tot de mogelijkheden. De gevaren van bieden worden echter groter. De kans dat je gedoubleerd wordt als er geen fit voorradig blijkt te zijn, neemt toe.

Het simpele volgbod in een kleur

Aan het begin van dit hoofdstuk ben ik begonnen met een opsomming van de doelstellingen die je voor ogen moeten staan bij het doen van een volgbod:

- Zelf een contract spelen.
- Een goede uitkomst aangeven.
- Het de tegenstanders moeilijk maken.

In de sandwich komen doelstellingen 1 en 3 enigszins op losse schroeven te staan; de kans dat het spel jouw partij toebehoort, is beduidend kleiner geworden en omdat beide tegenstanders al een kleur hebben geboden, is de kans groot dat een eventuele fit reeds ontdekt is. Rest doelstel-

ling 2: het aangeven van een uitkomst. Een volgbod in de sandwich is dus praktisch altijd gebaseerd op een zeer goede kleur.

	♠ V 10 8 7 2
	♥ 8 6
(1♠) - pas - (1♥) - pas	♦ A 7 5
	♣ A 3 2

In directe positie zou 1♠ na 1♣ wat mij betreft een prima volgbod zijn. Nu liggen de zaken anders. De kans dat het spel aan de tegenstanders toebehoort, is groot en een eventuele hartenfit is al ontdekt. Ook voor de uitkomst hoeft je geen 1♠ te bieden; als partner een natuurlijke ruitenstart heeft, is die uitkomst waarschijnlijk de beste.

Vergelijk dit eens met:

	♠ H V B 8 7
	♥ 8 6 4
(1♠) - pas - (1♥) - 1♠	♦ 7 5
	♣ A 3 2

Hier wil je wel dolgraag de uitkomst vastleggen. 1♠ is daarom aangewezen.

Soms zal het van het biedverloop afhangen of je je met een bepaalde kaart al dan niet in de bieding stort:

	♠ V 10 8 7 2
	♥ 6 2
(1♠) - pas - (1♦/♥) - ??	♦ H B 3
	♣ A 6 5

Met deze kaart is het veel aantrekkelijker om een volgbod van 1♠ te doen na 1♣-1♦ dan na 1♣-1♥. Hiervoor zijn verschillende redenen:

1. Als de tegenstanders in SA eindigen, zal partner met een ongeboden kleur uitkomen. Je hebt een duidelijke voorkeur voor schoppen boven harten, maar niet voor schoppen boven ruiten.
2. Als de tegenstanders een hartenfit hebben, bemoeilijk je hen na 1♣-1♦ het ontdekken van deze fit. Na 1♣-1♥ zal dat niet meer lukken.
3. Nadat rechts 1♦ heeft geboden stijgen je ruitenplaatjes in waarde. De kans wordt groter dat je met ♦HB achter ♦AV zit.

Met dat laatste punt komen we aan een ander aspect van bieden in de sandwich: dankzij de biedingen van je tegenstanders kun je je hand beter waarderen. Plaatjes in kleuren die rechts van je geboden zijn, stijgen in waarde.

Plaatjes in kleuren die links van je worden geboden, zijn minder waard. Vergelijk:

	1.	2.
	♠ H B 9 2	♠ 9 8 3
(1♠) - pas - (1♠) - ??	♥ A V 10 8 4	♥ A V 10 8 4
	♦ 9 8 3	♦ A
	♣ A	♣ H B 9 2

Hand 1 heeft een geweldig potentieel:

♠ 6 5
♥ H 9 6 3
♦ V B 5 2
♣ 8 7 6

Tegenover deze hand is 4♥ al een zeer acceptabel contract. Dit komt voornamelijk door je gunstige schoppenbezit. De kleur is rechts geboden, zodat je schoppenplaatjes waarschijnlijk goed geplaatst zijn. Bovendien is de kans reëel dat links met de kleur zal uitkomen.

Hand 2 is een veel minder mooie kaart. De klaverplaatjes zitten 'op de tocht' (de klaverbieder zit achter je) en als partner plaatjes in schoppen heeft, geldt daarvoor hetzelfde. Merk op dat je met deze hand tegenover dezelfde dummy waarschijnlijk maar acht slagen maakt, met daarbij de aantekening dat je het bieden waarschijnlijk toch niet gaat winnen van de schoppen biedende tegenstanders.

Conclusie: als je linkertegenstander met een vierkaart harten achter je zit, kan 2♥ volgen met beide handen slecht aflopen. Met hand 1 is het de moeite waard dit risico te nemen omdat er potentiële winst tegenover staat. Op hand 2 is 2♥ echter hoogst dubieus; je gaat zo af en toe voor 800 en er staat weinig compensatie tegenover bij een goede afloop.

Overigens is lengte in de kleur van je rechtertegenstander minstens zo gunstig als het bezit van plaatjes in die kleur. In het geval dat je partner en je linkertegenstander beiden een doubleton hebben en er introevers gemaakt moeten worden, is de dummy in de positie om een aftroever links te overtroeven. Als je daarentegen de kleur van je linkertegenstander in dummy moet troeven, loop je het risico dat er rechts wordt overgetroefd.

1.4.2 BIEDEN NA EEN TWO-OVER-ONE

Als bieden na een one-over-one link is, dan is bieden na een two-over-one bloedlink. Je linkertegenstander heeft een opening en rechts belooft 10+ punten! Je zult er dus ernstig rekening mee moeten houden dat er een yarborough (= nulpunter) in je dummy komt. Bied daarom alleen met heel goede kleuren en houd zelfs dan de kwetsbaarheid in de gaten.

(1♠) - pas - (2♣) - pas	♠ H 8 4
	♥ H V 8 7 2
	♦ A B 3
	♣ 8 2

2♥ is levensgevaarlijk. Als links een vierkaart harten heeft, doubleert hij vrijwel zeker. De schade zal dan doorgaans niet meevallen.

(1♥) - pas - (2♣) - ??	♠ A V B 8 7 2
	♥ H 7 6
	♦ 5
	♣ 8 6 4

2♣ is niet ongevaarlijk en valt kwetsbaar af te raden. Merk op dat ♥H op de tocht zit en dat je klaverbezit ook niet alles is.

(1♥) - pas - (2♣) - 2♠	♠ A V B 10 7 2
	♥ 5
	♦ 8 6 4
	♣ H 7 6

down gaat als partner met schoppen start.

Ook in deze situatie is lengte in de kleur van je rechtertegenstander een pré:

(1♠) - pas - (2♦) - 2♥	♠ 6
	♥ H V B 10 3
	♦ A V 7 6
	♣ 10 9 2

Dit kan net vanwege de uitstekende hartenkleur en het gunstige ruitenbezit.

Met lengte in beide ongeboden kleuren heb je na een two-over-one de keuze uit twee biedingen: doublet en 2SA. Het laatste duidt op een extremere distributie.

(1♥) - pas - (2♣) - dbl	♠ H V 10 2
	♥ 8 7 6
	♦ A H B 8 7
	♣ 5

Na een two-over-one zal het doublet in de regel gebaseerd zijn op een 5-4. Met een 4-4 zul je je normaliter niet in de bieding wagen.

(1♥) - pas - (2♣) - 2SA	♠ H V 10 7 2
	♥ 7
	♦ A H B 8 7 6
	♣ 5

2SA belooft nog steeds minimaal een 5-5. De punten moeten geconcentreerd zijn in beide lange kleuren.

Na een two-over-one is het wat onzinnig om een sprongvolg bod nog steeds als intermediate te spelen. De kaart hiervoor kun je bijna niet hebben. En als je het bod dan een keer kunt toepassen, is het uitgesloten dat partner genoeg heeft om door te gaan naar de manche. Speel daarom het sprongvolg bod in deze situatie als preëemptief:

(1♥) - pas - (2♣) - 3♠	♠ A V B 10 8 7 2
	♥ 8 5
	♦ V 6 4
	♣ 6

Het lijkt erop dat er voor de tegenpartij iets moois inzit. Tijd om ze het leven zuur te maken.

QUIZ SPELLEN

11.	West	Noord	Oost	Zuid	♠ HV 6
West/ NZ	1♣	pas	1♠	??	♥ A 10 7
					♦ V 8 7 5
					♣ A 9 3

12.	West	Noord	Oost	Zuid	♠ A H B 7 5
West/ NZ	1♦	pas	2♣	??	♥ B 7 4
					♦ V 5 3
					♣ 10 8

West/ NZ	♠ 9 3 2
	♥ B 9 6 4
	♦ A 10 9
	♣ 8 7 6
♠ 8 5	♠ A B 10 7 4
♥ H 8 2	♥ V 5 3
♦ H B 2	♦ 6 4 3
♣ H B 5 4 2	♣ V 10
	♠ H V 6
	♥ A 10 7
	♦ V 8 7 5
	♣ A 9 3

11. Nederland-Zweden, Olympiade '92

Een 1SA volgbod moet in de sandwich op een gezond spel gebaseerd zijn. Hier heb je 15 armzalige punten en geen enkel slagenpotentieel. Marcel Nooijen deed er daarom wijselijk het zwijgen toe.

Resultaat: 2♠ contract.

West Bjerregaard	Noord vdNeut	Oost Morath	Zuid Nooijen
1♣	pas	1♠	pas
1SA	pas	2♠	pas
pas	pas		

West/ NZ	♠ 10 6
	♥ 10 9 5
	♦ 10 8 2
	♣ H V 7 6 4
♠ V 9 3	♠ 8 4 2
♥ H V 3 2	♥ A 8 6
♦ H B 9 6 4	♦ A 7
♣ 3	♣ A B 9 5 2
	♠ A H B 7 5
	♥ B 7 4
	♦ V 5 3
	♣ 10 8

12. Nederland-Portugal, EK '91

Een kwetsbaar volgbod na een two-over-one is levensgevaarlijk en moet daarom gebaseerd zijn op een goede zeskaart. Leo van den Brom paste hier dan ook. Merk op dat 2♠ een bloedbad is.

Resultaat: 4♥ contract.

West Figueiredo	Noord Mulder	Oost Debonnaire	Zuid vdBrom
1♦	pas	2♣	pas
2♦	pas	2♥	pas
3♥	pas	3♠	pas
4♥	pas	pas	pas

1.4.3 BIEDEN NA 1X-1SA

De situatie na een 1SA antwoord is totaal verschillend van die na een antwoord in een nieuwe kleur. Met het 1SA bod heeft je rechtertegenstander zijn hand namelijk gelimiteerd tot maximaal negen punten. Tevens heeft hij een vierkaart of langer ontkend in kleuren die hij op het éénniveau had kunnen bieden. Verder is het 1SA antwoord niet forcing. Dat betekent dat het wel eens je laatste kans zou kunnen zijn om iets te bieden.

Het simpele volgbod

Volgen na 1SA is aantrekkelijker dan na een antwoord in een nieuwe kleur. Het feit dat je rechtertegenstander gelimiteerd is, maakt de situatie minder gevaarlijk. Bovendien is er meer perspectief om partner met een redelijke kaart te treffen. De kleuren die rechts ontkend heeft, zijn bovendien relatief 'veilige' kleuren om in te volgen; alleen je linkertegenstander kan erin tegenzitten. Al met al kun je je dus meer permitteren.

(1♦) - pas - (1SA) - 2♥
 ♠ 8
 ♥ HB9632
 ♦ 875
 ♣ AB7

(1♥) - pas - (1SA) - pas
 ♠ 832
 ♥ A6
 ♦ HV763
 ♣ VB4

2♥ is acceptabel, ondanks de magere kleur en een relatief zwakke hand.

Te weinig voor 2♦. Je hand bezit bovendien nogal wat 'verdedigende waarden'. Als partner een ruitenfit heeft, is er een goede kans dat 1SA down gaat.

Merk verder op dat ruiten geen 'veilige' kleur is; zowel links als rechts kan er in tegenzitten.

(1♥) - pas - (1SA) - 2♠
 ♠ AB1082
 ♥ 875
 ♦ 6
 ♣ HV82

Deze hand is duidelijk meer offensief gericht en schoppen is een veilige kleur. Genoeg voor 2♠.

Het non-forcing karakter van 1SA speelt ook een rol. Wanneer je past, bestaat het gevaar dat je 1SA moet tegen spelen. Als je dat niet aanstaat, kun je beter bieden:

(1♦) - pas - (1SA) - 2♥
 ♠ H6
 ♥ B108432
 ♦ 5
 ♣ A842

Dit is natuurlijk extreem weinig voor een volgbod op tweenniveau, maar de kans is zeer reëel dat zowel 1SA als 2♥ prima deelscores zijn. Merk op dat

rechts normaliter klaverlengte zal hebben. Dat is een gunstig aspect!

Let op het verschil met (1♦)-pas-(1♠)-??: dan zou je het niet in je hoofd halen om 2♥ te bieden. Je geeft geen goede uitkomst aan en je kaart heeft te weinig potentieel. Het is in die situatie ook veel minder noodzakelijk om direct 2♥ te zeggen omdat het biedverloop toch forcing is. Als het bieden op laag niveau uitsterft, kun je je altijd nog melden:

(1♦) - pas - (1♠) - pas
 (1SA) - pas - (pas) - ??

Nu is 2♥ op zijn plaats; de tegenstanders hebben zeker minder dan 25 punten en partner moet dus iets meebrengen. Meer hierover in hoofdstuk 5 onder 'Balancen in een later stadium'.

Het informatiedoublet

In de meeste situaties is een doublet op een 1SA bod voor straf. Dit is een van de uitzonderingen. Na (1♥)-pas-(1SA) is doublet een informatiedoublet op harten. Bijvoorbeeld:

(1♥) - pas - (1SA) - dbl
 ♠ AB82
 ♥ 6
 ♦ HVB6
 ♣ H982

Een perfecte informatiedubbel op 1♥, dus ook op 1♥-1SA.

(1♥) - pas - (1SA) - dbl
 ♠ AB 8 2
 ♥ 6
 ♦ H 9 2
 ♣ HB 8 7 2

Doublet is aanzienlijk beter dan 2♣ op zo'n mottig kleurtje. Laat partner ook meedoen!

Een doublet kan ook gebaseerd zijn op een hand die te sterk is voor een simpel volgbod:

(1♦) - pas - (1SA) - dbl
 ♠ AHVB 6
 ♥ 8 3
 ♦ AB 9
 ♣ A 7 6

Veel te sterk voor 2♠. Begin met een informatiedoublet en bied later je schoppens.

geen manche: Bied direct maar 2 schoppes

Er is in dit biedverloop nog een derde soort hand waarmee je kunt doubleren: de sterke sans.

(1♦) - pas - (1SA) - ??
 ♠ AB 7 6
 ♥ H 8 3
 ♦ AB 5
 ♣ H 7 6

Als je met deze kaart iets wilt ondernemen, is doublet de aangewezen actie. 1SA bieden kan immers niet meer.

Het sprongvolgbod

Het sprongvolgbod toont ook in deze situatie een gezonde intermediate; een goede zeskaart, 12-15 punten, en de nodige speelkracht. Bijvoorbeeld:

(1♥) - pas - (1SA) - 3♠
 ♠ AVB 7 6 5
 ♥ 6
 ♦ 8 3
 ♣ AH 4 3

Partner mag al gauw de manche volgooien.

Een intermediate in een lage kleur is zoals gebruikelijk weer een voorzetje voor 3SA:

(1♠) - pas - (1SA) - 3♣
 ♠ 8
 ♥ A 6 5
 ♦ V 7
 ♣ AVB 9 8 7 3

Het cuebid en het 2SA bod

Ook in deze situatie is het doen van een cuebid om een mancheforcing spel aan te geven volledig in onbruik geraakt. Met zeer sterke handen wordt begonnen met een

doublet. Ik adviseer u dan ook om hier het 'Michaels cuebid' te spelen, zoals dat beschreven staat in bijlage 1.

(1♥) - pas - (1SA) - 2♥
 ♠ AVB 7 2
 ♥ 6
 ♦ HVB 8 3
 ♣ 7 6

Een gezonde 5-5 in de twee hoogste ongeboden kleuren.

(1♠) - pas - (1SA) - 2SA
 ♠ 6
 ♥ 5
 ♦ VB 9 8 7 3
 ♣ AV 10 8 3

Dit toont weer de twee laagste ongeboden kleuren.

1.4.4 BIEDEN NA EEN VERHOOGING

Voor het tussenbieden in fit biedverlopen geldt hetzelfde als voor het tussenbieden na een 1SA antwoord, maar dan in versterkte mate. Ook nu zit de tegenpartij in een non-forcing situatie maar bovendien hebben ze ook nog een fit gevonden. Zeker na een enkelvoudige verhoging is de kans groot dat ze met bieden zullen stoppen. Het zou dus wel eens je enige kans kunnen zijn om je in de bieding te mengen.

Het simpele volgbod in een kleur

Een goede vijfkaart (tweeniveau) of goede zeskaart (drie-niveau) en enige waarden is genoeg om mee te bieden:

(1♥) - pas - (2♥) - 2♠
 ♠ HVB 7 4
 ♥ 6
 ♦ H 8 3 2
 ♣ 8 7 6

Meld je nu het nog kan. Als je past is de kans groot dat je 2♥ moet gaan verdedigen.

(1♠) - pas - (2♠) - 3♣
 ♠ 8 2
 ♥ H 6 5
 ♦ 9 3
 ♣ AVB 8 7 2

Van hetzelfde laken een pak.

De omstandigheid dat de tegenstanders een fit gevonden hebben, maakt het aantrekkelijker om tussen te bieden. In de eerste plaats stijgt de kans dat **jij en je partner ook een**

fit hebben; "zij een fit, wij een fit", luidt een bekende bridgewijsheid. In de tweede plaats zal de tegenpartij zich maar al te vaak het bod niet willen laten afpakken. Ze zijn geneigd om dan maar eentje hoger te bieden. En daarmee neemt de kans dat ze down gaan toe!

Ook na een verhoging speelt het aspect van 'veilige' en minder veilige kleuren mee. Na (1♣)-pas-(2♣) of (1♦)-pas-(2♦) zijn harten en schoppen veilige kleuren. Een eventuele vierkaart hoog zou rechts geboden hebben. Na (1♥)-pas-(2♥) of (1♠)-pas-(2♠) is er geen veilige kleur; in de hoge kleuren wordt er met een fit immers altijd direct gesteund.

(1♣) - pas - (2♣) - 2♥

♠ A 7 6
♥ H V 10 8 2
♦ B 7 6
♣ 9 3

Dit is weinig, maar de randvoorwaarden zijn ideaal; zij hebben een fit ontdekt, harten is een relatief veilige kleur en je zit pas op het tweenniveau.

(1♥) - pas - (2♥) - pas

♠ A 7 6
♥ 9 3
♦ B 7 6
♣ H V 10 8 2

Hier is 3♣ veel gevaarlijker. Je moet op het drieniveau bieden en klaveren is geen veilige kleur.

Lengte in de kleur van de tegenpartij is weer een pré:

(1♦) - pas - (2♦) - 2♥

♠ 6
♥ V B 7 6 2
♦ A 9 4 3
♣ V 6 5

Partner is kort in ruiten en heeft niet met 1♠ gevolgd. Hij moet dus wel enige hartensteun meebrengen.

Het sprongvolgbod

Een sprongvolgbod blijft ook in deze situatie een gezonde intermediate.

(1♣) - pas - (2♣) - 3♥

♠ 8
♥ H V B 8 7 2
♦ A H B
♣ 9 8 2

Te veel voor 2♥; dat kan ook geboden worden op aanzienlijk zwakkere handen. De driekaart klaveren is een pluspunt. Partner zal er hooguit twee

hebben, zodat er zeker introefwaarde in dummy verschijnt

Het cuebid

Het cuebid wordt in deze situatie weer gebruikt als mancheforcing bod. Meestal zal het gebaseerd zijn op een tweekleurenspeel:

(1♦) - pas - (2♦) - 3♦

♠ A V 10 8 7 2
♥ H V 10 9 6 5
♦ -
♣ A

Niet geschikt voor enig ander bod.

Een enkele keer kan het ook op een ééngleurenspeel gebaseerd zijn:

(1♥) - pas - (2♥) - 3♥

♠ A 5
♥ 9 3
♦ A
♣ A H V B 9 7 6 2

Als partner 3SA kan bieden, ben je dolblij.